

ATIVIDADES REGULARES peshat [literal]

→ Início das aulas no dia 30 de janeiro. A primeira semana é gratuita.

SEGUNDAS

19h | **HEBRAICO INTERMEDIÁRIO 1**
19h | **HISTÓRIA JUDAICA 2**
20h | **HEBRAICO INICIANTE**
20h30 | **HISTÓRIA JUDAICA 1**

QUARTAS

19h | **JUDAÍSMO**
19h | **HEBRAICO INTERMEDIÁRIO 1**
19h30 | **ÍDICHE**
20h | **HEBRAICO BÁSICO**

TERÇAS

19h | **HEBRAICO INTERMEDIÁRIO 2**
19h | **HALACHÁ**
20h30 | **TEFILÁ**

QUINTAS

19h | **HEBRAICO AVANÇADO**

CURSOS

início 06 de fevereiro

**HISTÓRIA JUDAICA
O MUNDO ASHKENAZI – UMA VIAGEM
NO TEMPO AO VELHO SHTETL**
REGINALDO HELLER

segundas | 16h30 | 8 aulas | R\$200/mês

Uma viagem ao passado, ao mundo ashquenazita dos séculos XVII ao XIX. A *kehilá* (a comunidade) e o mundo lá fora; o profano e o sagrado na sociedade e na cultura ídiche; e, finalmente, a desintegração da sociedade tradicional.

início 06 de fevereiro

**ÁGUAS PROFUNDAS
INTERPRETANDO A PARASHÁ**
JOSÉ LONDON, SANDRA FLANZER NISKIER,
ROSANE ESQUENAZI E SANDRA STRAUSS

segundas | 20h30 | gratuito

Estudos dos trechos do Chumash (Pentateuco) lidos na semana à luz do PaRDeS, os quatro prismas da interpretação no Judaísmo.

TU BISHVAT sod [segredo]

05 DE FEVEREIRO

**PASSEIO CICLÍSTICO
BIKER TOV**
CYCLOPHONICA ORQUESTRA
DE CÂMARA DE BICICLETAS

domingo | 10h | traga sua bicicleta

Na semana de Tu Bishvat, o Ano Novo das Árvores, vamos de bicicleta do Midrash rumo ao Parque Garota de Ipanema, em um passeio ciclístico - musical. Faremos um brinde no retorno ao Midrash!



08 DE FEVEREIRO

**TU BISHVAT
PIQUENIQUE CABALÍSTICO**

quarta | 18h30 | gratuito

Ao pôr do sol, nos encontraremos em canto e piquenique, em homenagem a Tu Bishvat, o Ano Novo das Árvores, na praia do Leblon, na altura da Rua General Venâncio Flores.

Venha celebrar Tu Bishvat e traga frutas, castanhas, amêndoas e frutas secas que tenham as mesmas iniciais do seu nome ou sobrenome.

informações gerais

As inscrições para os cursos deverão ser feitas até dois dias úteis antes do início dos mesmos.

As atividades poderão ser canceladas caso não atinjam o número mínimo de inscrições. Em caso de cancelamento os valores pagos serão integralmente restituídos.

As inscrições serão válidas mediante comprovação de pagamento.

Para as atividades gratuitas os interessados podem fazer suas reservas pelo telefone e retirar os ingressos no dia do evento com até 30 minutos de antecedência. Após este prazo a reserva perderá a validade.

Ingressos sujeitos à lotação da sala.

Desconto de 70% para estudantes universitários, com número de vagas limitadas. Os descontos não são cumulativos.

créditos

Conteúdo | Rabino Nilton Bonder e Ilana Salama

Curadorias | Joice Niskier (Teatro), Laura Rónai (Música Clássica) e Renato Rezende (Arte Contemporânea)

Projeto Gráfico e diagramação | eg.design Carolina Ferman

Revisão | Benice Tyschler, Lilian Maia e Débora Teruszkin Prestes

imagens

Capa | Pediatric Neurosciences Center, Sheba Medical Center, Tel Hashomer, Israel

Inez Viana por Mariza Formagini; Debora Olivieri por Dalton Valerio; Beto Brown e Joice Niskier por Marcio Martins; demais imagens divulgação

Rua General Venâncio Flores 184 Leblon

Cep 22441-090 Rio de Janeiro RJ

T 2239-1800 | 2239-2222 secretaria@midrash.org.br

www.midrash.org.br

MIDRASH

MIDRASH CENTRO CULTURAL



uma realização
CONGREGAÇÃO JUDAICA DO BRASIL
Rabino Nilton Bonder



Ministério da Cultura

EM CARTAZ remez [lúdico]

teatro

ROSA

de Martin Sherman
com DEBORA OLIVIERI
direção de Ana Paz
tradução de Manuel Mendes Silva

quartas 18h R\$30 | quintas 21h R\$40
11 janeiro a 16 fevereiro



teatro

A MULHER QUE ESCREVEU A BÍBLIA

de Moacyr Scliar
com INEZ VIANA
direção de Guilherme Piva
adaptação de Thereza Falcão

sábados 21h | domingos 20h | R\$40
07 janeiro a 12 fevereiro



teatro infantil

ZLATEH, A CABRA

de Isaac Bashevis Singer
com JOICE NISKIER e BETO BROWN
EDUARDO OLIVEIRA (Música)

domingos 18h | R\$20
[para crianças a partir de 5 anos]
08, 15 e 22 de janeiro



DANIEL LIBESKIND

07 DE FEVEREIRO

**PALESTRA
O ARQUITETO DO GROUND ZERO**
DANIEL LIBESKIND

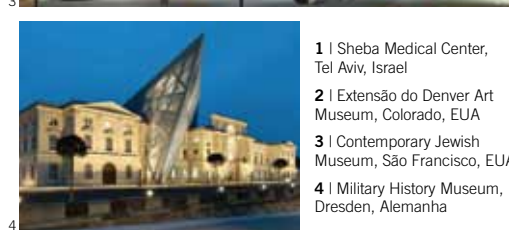
terça | 20h30 | R\$50

A interseção entre humanidade e arquitetura e o impacto na experiência humana é exemplificado pelo seu novo Projeto do Sheba Medical Center, em Israel, para tratamento do Distúrbio de Estresse Pós Traumático (PTSD).

Libeskind também falará sobre planejamento urbano, design do Marc Zero após o 11/09 e temas afins.



"Architecture is a Language".



- 1 | Sheba Medical Center, Tel Aviv, Israel
- 2 | Extensão do Denver Art Museum, Colorado, EUA
- 3 | Contemporary Jewish Museum, São Francisco, EUA
- 4 | Military History Museum, Dresden, Alemanha

Daniel Libeskind

MIDRASH CENTRO CULTURAL

JANEIRO • FEVEREIRO 2012

calendário janeiro e fevereiro

janeiro



SÁB 07

ESTREIA TEATRO
A MULHER QUE ESCREVEU A BÍBLIA
de Moacyr Scliar
INEZ VIANA (Atriz)
direção de Guilherme Piva
adaptação de Thereza Falcão

sábados 21h | domingos 20h | R\$40

A mulher que escreveu a Bíblia conta a história de uma mulher contemporânea que descobre sua identidade ancestral.

DOM 08

TEATRO INFANTIL
ZLATEH, A CABRA
de Isaac Bashevis Singer
JOICE NISKIER (Atriz)
BETO BROWN (Astor)
EDUARDO OLIVEIRA (Músico)

08, 15 e 22 jan | 18h | R\$20

Uma das mais belas lendas que Singer escreveu, *Zlateh, a Cabra*, conta suas aventuras e desventuras na véspera de Chanuká.



SEG 09

MÚSICA E CINEMA
GRANDES FILMES,
GRANDES DIRETORES,
TRILHAS INESQUECÍVEIS

DAVID TYGEL (Músico e Compositor)

20h30 | R\$20

Através da exibição de trechos de filmes da história do cinema, Tygel aproxima o público da beleza e dos segredos das trilhas sonoras.

QUA 11

ESTREIA TEATRO

ROSA
de Martin Sherman
DEBORA OLIVIERI (Atriz)
direção de Ana Paz
tradução de Manuel Mendes Silva

quartas 18h R\$30 | quintas 21h R\$40

Rosa é uma senhora judia de aproximadamente 80 anos que durante o período de luto, relembra sua vida.



SEG 16

MÚSICA E CINEMA
A MÚSICA DO IRRACIONAL
NAS TRILHAS DO COMPOSITOR
BERNARD HERRMANN

DAVID TYGEL (Músico e Compositor)

20h30 | R\$20

Uma maneira bem particular de compor trilhas que abordam a narrativa psicológica de personagens - muitas vezes psicóticos - com soluções musicais surpreendentes.

TER 17

BANDA JOVEM
PRELÚDIO – Banda CELESTIAL
MATEUS TEIXEIRA (teclado/guitarra)
JOÃO LUCAS TEIXEIRA (violão/voz/guitarra)
PAULA DINIZ (guitarra/violão/segunda voz)
FADRICK BARROSO (bateria)
SAL GAULIER (baixo)

21h | R\$20

Os jovens integrantes levam ao palco toda sua energia e talento ao ritmo do pop rock.



TESTEMUNHA 4

QUA 18

FILME + DEBATE
TESTEMUNHA 4 (Brasil/2011)
Com a presença do diretor
MARCELO GRABOWSKY

20h | 67' | gratuito

Exibição seguida de debate com o diretor. Drama. Uma personagem, uma atriz e o passar das horas em um interrogatório do Holocausto. Não recomendado para menores de 12 anos.

SEG 23

PALESTRA
MÚSICA KLEZMER
RENASCIMENTO DE UMA TRADIÇÃO
MAURO PERELMANN
(Compositor e Produtor Musical)

20h30 | R\$20

Os vários aspectos da música Klezmer e sua evolução, como autêntica expressão cultural do judaísmo ashkenazi, do leste Europeu, através de vídeos e músicas.



TER 24

SHOW
EU RIO
JEFF CHAGAS (violão e voz)
ADRIANO SAMPAIO (percussão)
GUILHERME LOPES (teclado)

21h | R\$20

Jeff comanda um show que traz a versatilidade do samba-jazz e da música latina.

QUA 25

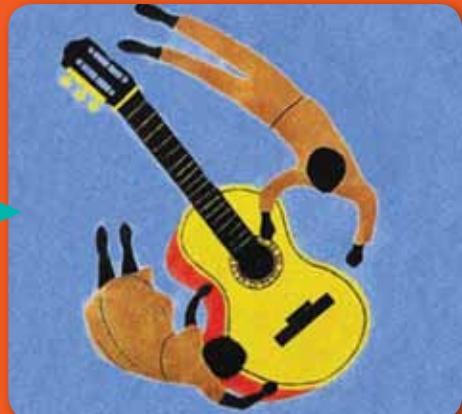
RECITAL POÉTICO
UM SÓ VINÍCIUS

Curadoria de Joice Niskier

JAIME LEIBOVITCH (Astor)
MARIA DO CÉU e DIOGO SILI (Músicos)

21h | R\$20

Um Só Vinicius leva à plateia algo do Poeta da Paixão, o poeitinha, o homem que, mais do que qualquer outro, amou as mulheres, a vida, a conversa, o seu Rio de Janeiro, a sua gente...



DOM 29

PALESTRA + MÚSICA
AMÁLIA E A POESIA
AUTORA, AMANTE E MUSA DO FADO
TIAGO TORRES DA SILVA (Escritor e Diretor)
MARCO GOULART (Músico)

21h | R\$20

Tiago Torres da Silva, o mais celebrado letrista de Fado da atualidade, falará de seu próprio trabalho e de Amália Rodrigues, a Rainha do Fado, ao som deste estilo musical português.

SEG 30

CLÁSSICOS
SINESTESIAS
DUO TOCATA DOIS

RUBENS KÜFFER (flauta doce)
ROBERTO VELASCO (violão)

21h | R\$20

Peças de Roberto Velasco que dialogam, se confundem e se completam com outras artes como literatura, fotografia e pintura.

TER 31

BANDA JOVEM
ATO REFLEXO
TORQUE

MICHEL ZALIS (guitarra e voz)
BRUNO LERNER (teclado e voz)
MAYAN SETTON (baixo)
GABRIEL SERGIO NIGRI (bateria)

21h | R\$20

Com bases no blues e no jazz, a banda de jovens músicos apresentará o melhor do Rock'n'Roll.

fevereiro

QUA 01

FILME + DEBATE

180° (Brasil/2011)
Com a presença do diretor
EDUARDO VAISMAN (Diretor)

20h | 85' | gratuito

Exibição seguida de debate com o diretor. Drama. Três jovens apostam tudo em um arriscado jogo de paixões. Não recomendado para menores de 12 anos.

DOM 05

PASSEIO CICLÍSTICO
BIKER TOV

CYCLOPHONICA ORQUESTRA
DE CÂMARA DE BICICLETAS

10h | traga sua bicicleta

Na semana de Tu Bishvat, o Ano Novo das Árvores, vamos de bicicleta do Midrash rumo ao Parque Garotá de Ipanema, em um passeio ciclístico - musical. Faremos um brinde no retorno ao Midrash.

SEG 06

CLÁSSICOS
DO ALASCA À PATAGÔNIA
DUO AMÉRICAS

MARIA CAROLINA CAVALCANTI (flauta)
JORGE L. SANTOS (violão)

21h | R\$20

Música clássica e instrumental das três Américas, passando pelo Brasil, Estados Unidos, Canadá e Argentina.

TER 07

PALESTRA
O ARQUITETO DO GROUND ZERO
DANIEL LIBESKIND

20h30 | R\$50

A interseção entre humanidade e arquitetura e o impacto na experiência humana é exemplificado pelo seu novo Projeto do Sheba Medical Center, em Israel, para tratamento do Distúrbio de Estresse Pós Traumático (PTSD). Libeskind também falará sobre planejamento urbano, design do Marc Zero após o 11/09 e temas afins.



QUA 08

TU BISHVAT
PIQUENIQUE CABALÍSTICO

18h30 | gratuito

Ao pôr do sol, nos encontraremos em canto e piquenique, em homenagem a Tu Bishvat, o Ano Novo das Árvores, na praia do Leblon, na altura da Rua General Venâncio Flores.

Venha celebrar Tu Bishvat e traga frutas, castanhas, amêndoas e frutas secas que tenham as mesmas iniciais do seu nome ou sobrenome.



TER 14

SHOW
INFLUÊNCIAS

TRIO CASA FORTE

FELIPE COTTA (bateria)
PEDRO CARNEIRO (piano)
PEDRO MANGIA (baixo)

21h | R\$20

O Trio Casa Forte mostra seu show *Influências* com músicas de compositores brasileiros, americanos e latinos.

QUA 15

SHOW
POLCAS, LUNDUS E MAXIXES...
O CARNAVAL DO RIO ANTIGO
É DO QUE HÁ

Produção e direção de Raul D'Oliveira

LÉLIA BRAZIL (flauta)
BETO BOSCARINO (cavaquinho)
MARIO LOURO (violão)

21h | R\$20

MPB com ênfase no choro, samba e bossa-nova.

SEG 27

CLÁSSICOS
UM PASSEIO PELA ITÁLIA
DUO SUONI E SILENZI

RUBENS KÜFFER (flauta doce)
RITA CABUS (cravo)

21h | R\$20

Peças italianas do período barroco que destacam o contraste, a alternância e a intensidade de sentimentos e emoções. No programa, obras de Mancini, Barsanti, Corelli, Vivaldi, entre outros.

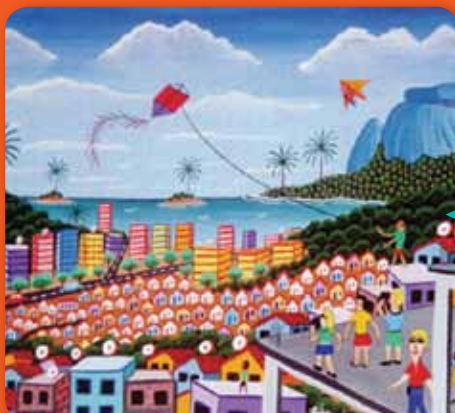
TER 28

SHOW
CADA MÚSICA TEM UMA HISTÓRIA

FLÁVIO PAIVA (piano, flauta, violão e voz)
LIPE PORTINHO (baixo)
FERNANDO PEREIRA (bateria)

21h | R\$ 20

Cada Música Tem uma História é um show de música brasileira instrumental autoral, acompanhado de histórias e poemas.



QUA 29

PROJETO
MIDRASH NA ROCINHA

16h | gratuito

O Midrash inaugura seu projeto Midrash na Rocinha levando arte, cultura e serviços à comunidade da Rocinha. Na abertura, a peça teatral *Zlateh, a cabra* fará uma apresentação na Escola Municipal Fco. de Paula Brito.

Haverá van saindo do Midrash, às 15h30, sendo necessário a reserva antecipada.

PERFORMANCE MULTIMÍDIA
PREÁMBULOS
QUAL A MISSÃO DO BRASIL?

RICKY SEABRA

21h | R\$20

O performer, artista visual e designer Ricky Seabra, vestido de fardão imperial, interage diretamente com o público, persuadindo-o a escrever um novo preâmbulo para a Constituição Brasileira.